

各位愛樂的朋友，別來無恙！

碩堯習聲樂 25 年，偶有寸進，輒思「獨樂樂不若與眾樂樂」，不揣鄙陋，迄今已舉辦 6 次 9 場演唱會，期能拋磚引玉，使得演唱及欣賞風氣更為蓬勃。

自上一場碩堯與內人瓊瑩的歌劇選粹音樂會後，匆匆又近兩個年頭。此次個人獨唱會內容以浪漫派歌劇之男高音詠嘆調為主：此一時期之歌劇常以文學作品、歷史故事、民間傳說與自然環境為題材，內容充滿感性、主觀和個人主義，音樂則富含和聲、半音的變化與旋律的多樣性，並充斥著標題音樂的敘事手法。所選的詠嘆調每一首都是極為優美動聽的名曲，但因演唱技巧較為艱難（如羅西尼的華彩炫技樂段，董尼采第、貝里尼的 high C、#C 樂句，華格納的無限旋律樂句…等），所以半數以上只能從歌劇唱片、CD 中去欣賞，在國內音樂會中則難得被演出。傑出鋼琴家張頌吟老師除擔任伴奏外，並將演奏兩首歌劇序曲，精采可期。全場曲目有專人現場解說及歌詞字幕協助聆賞。衷心期盼您參與這場充滿絕美旋律與技巧挑戰、不容錯過的音樂盛宴。

詠嘆調選自以下歌劇：

羅西尼	在阿爾及利亞的義大利女郎
韋伯	魔彈射手
貝里尼	清教徒
董尼采第	寵姬
	唐·巴斯瓜雷
弗羅托	瑪塔
華格納	紐倫堡名歌手
威爾第	命運之力
龐開利	歌女喬空達
德利伯	拉克美
馬斯奈	瑪儂

音樂會名稱：歌劇詠嘆調獨唱會—浪漫、美聲、名歌手

時間：98 年 6 月 21 日星期日下午 3 點 30 分

地點：台灣大學藝文活動中心雅頌坊

免票入場

歡迎蒞臨指教

晚 邱碩堯 敬邀

PS：雅頌坊地圖如下

